

## **Document 20-1#2.9B**

Caricature de Vance Rodewalt (APA, accession PR1990.0401/1734, fonds Vance Rodewalt).

### **Informations sur le fonds Vance Rodewalt (PR0387)**

Né en 1948, Vance Rodewalt a grandi sur une ferme d'élevage à Rainbow Valley, près d'Edmonton. Au début de l'école secondaire, Rodewalt a vendu une page de caricatures à *Community Life*. Vers la fin de l'école secondaire, il produisit une bande dessinée et une caricature éditoriale pour un hebdomadaire près d'Edmonton. Après avoir fini l'école, il devint pigiste pour National Trust, qui comprenait plusieurs journaux en Californie et à New York. Il était en même temps pigiste pour Marvel Comics, Parody et Cracked, ainsi que pour une série de l'industrie pétrolière intitulé *The Roughneck*. Après le départ de Sid Barron du journal *Calgary Albertan* en 1969, Rodewalt prit le poste de caricaturiste politique, qu'il garda jusqu'au 1<sup>er</sup> août 1980, puis il travailla pour le journal qui lui succéda, *Calgary Sun*, jusqu'en décembre 1983. En février 1984, Rodewalt travailla pour *The Herald*, où il partagea la position de caricaturiste avec Tom Innes jusqu'en 1987, quand il devint le seul caricaturiste.

Rodewalt est bien connu pour sa série *The Byrds* et pour *Chubb and Chauncey*. En 1988 il a gagné le National Newspaper Award pour caricature. En 1992 il était le président de l'Association canadienne des dessinateurs éditoriaux. Il a épousé la patineuse olympique Susan Carscallen.

Le fonds comprend les dessins éditoriaux de Rodewalt sur différents thèmes, incluant environ 1600 caricatures politiques, environ 1000 caricatures sur des thèmes sociaux et quelques caricatures sur des sujets saisonniers, sur le sport, le Calgary Stampede, et les Jeux Olympiques.

Pour une description complète du fonds Vance Rodewalt, visitez notre site :

<https://hermis.alberta.ca/paa/Details.aspx?ObjectID=PR0387&dv=True&deptID=1>.